

Bachillerato en Música con especialización en un instrumento

Especialización en:

- violín
- viola
- violoncello
- contrabajo
- guitarra clásica
- arpa
- percusión sinfónica
- marimba
- piano
- clavecín
- flauta travesera
- oboe
- corno inglés
- clarinete
- fagot
- corno francés
- saxofón
- trompeta
- trombón
- tuba
- canto operático

CONTACTANOS

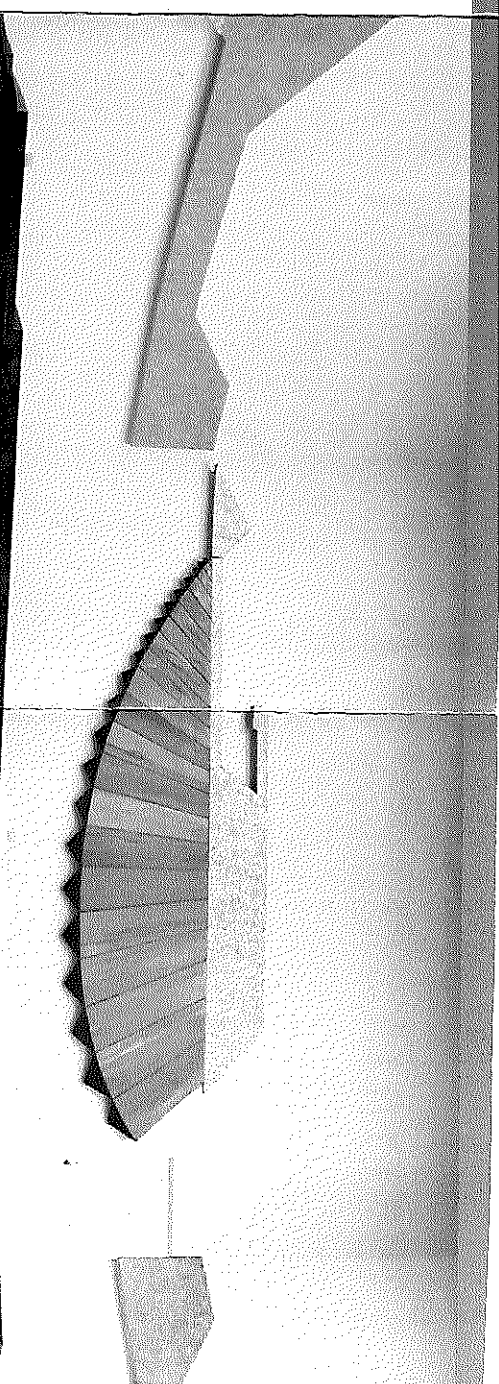
3era avenida 4-61, zona 1, Guatemala
Tel: 2232 8726
conservatoriorigermanalcantara@mcd.gob.gt

Horario:

Lunes a Viernes de 13:00 a 18:00 horas

CONSERVATORIO
NACIONAL
DE MÚSICA

"GERMÁN ALCÁNTARA"



HISTORIA

El 1 de enero de 1883 se instala el nuevo Conservatorio con el nombre de Escuela Nacional de Música y Declamación dependiente del Ministerio de Instrucción Pública, trasladando allí a los 25 alumnos de música del Instituto de Artes y Oficios.

A fin de ese año ya se había conformado la orquesta de estudiantes. Luego del desastre económico de 1897 el apoyo al Conservatorio disminuyó iniciando su declinación en el tiempo de Luis Felipe Arias. En 1904 se trasladó a un lugar inadecuado, ocupado por el Cuartel No.1.

El abandono continúa hasta llegar al colapso con el terremoto de 1917, a pesar del esfuerzo por mantenerlo de directores sucesivos. En 1922 se adecuó una casa para el funcionamiento del establecimiento.

El edificio del Conservatorio actual inició su construcción en 1946 y se puso en funcionamiento con muchas limitaciones. La inauguración oficial se llevó a cabo el 18 de septiembre de 1955, actualmente el edificio alberga además del Conservatorio las oficinas de la Orquesta Sinfónica Nacional y del Coro Nacional.

MISIÓN

Participar en la conformación y consolidación permanente del movimiento cultural guatemalteco, preservando y engrandeciendo la riqueza musical del país dentro de su multiculturalidad, mediante la sólida formación académica de las generaciones, como dignos exponentes del arte musical guatemalteco, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, y que como egresados del Conservatorio Nacional de Música les asegure el éxito.

VISIÓN

Ser el centro de estudios superiores de la música en Guatemala, que aplicando metodología músico-pedagógica actualizada e integradora del desarrollo artístico e intelectual, forme músicos profesionales, con el fin de contribuir en la generación de ciudadanos críticos, con principios científicos y estéticos, responsables con su entorno cultural y natural, que favorezcan a una cultura de paz y desarrollo humano sostenible de Guatemala.



Guatemala, 5 de Septiembre del 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. No. 2847-2019 y Resolución No. VC-DGA-025-2019 por servicios Técnicos correspondiente al séptimo producto e informe:

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A) Diseño, armado y diagramación de material de difusión de la Escuela Nacional de Arte Dramático, la Escuela Nacional de Artes Plásticas, la Escuela Nacional de Danza y el Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara de la Dirección de Formación Artística.
- B) Diseño de material gráfico para la gestión del riesgo, ¿Que hacer, durante y después de un desastre? Adaptando los parámetros del material gráfico creado por la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres-CONRED- al contexto de las instituciones a cargo de la Dirección de Formación Artística.
- C) Revisión y ajuste de bocetos del material de difusión de acuerdo a las sugerencias emitidas por los técnicos de la Dirección de Formación Artística.
- D) Diseño de material gráfico con recomendaciones para la gestión del riesgo dentro de los establecimientos de la Dirección de Formación Artística, adaptando los parámetros e información del material gráfico elaborado por la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres CONRED.

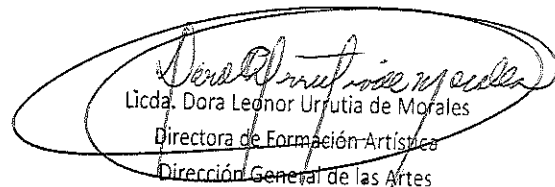
RESULTADOS OBTENIDOS

RESULTADOS OBTENIDOS

- Se realizó Diseño full color de trifoliar, con información del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", que contienen la ubicación, historia, carreras, grado académico, horario e información institucional
- Entrega de diseño electrónico en CD, tanto en baja, media y alta resolución listos para impresión en formato editable AI y JPG.
- Entrega impresa con diseño de trifoliar.



Ana Gabriela López Hernández



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-



HISTORIA

El 1 de enero de 1883 se instala el nuevo Conservatorio con el nombre de Escuela Nacional de Música y Declamación dependiente del Ministerio de Instrucción Pública, trasladando allí a los 25 alumnos de música del Instituto de Artes y Oficios.

A fin de ese año ya se había conformado la orquesta de estudiantes. Luego del desastre económico de 1897 el apoyo al Conservatorio disminuyó iniciando su declinación en el tiempo de de Luis Felipe Arias. En 1904 se trasladó a un lugar inadecuado, ocupado por el Cuartel No. 1.

El abandono continúa hasta llegar al colapso con el terremoto de 1917, a pesar del esfuerzo por mantenerlo de directores sucesivos. En 1922 se adecuó una casa para el funcionamiento del establecimiento.

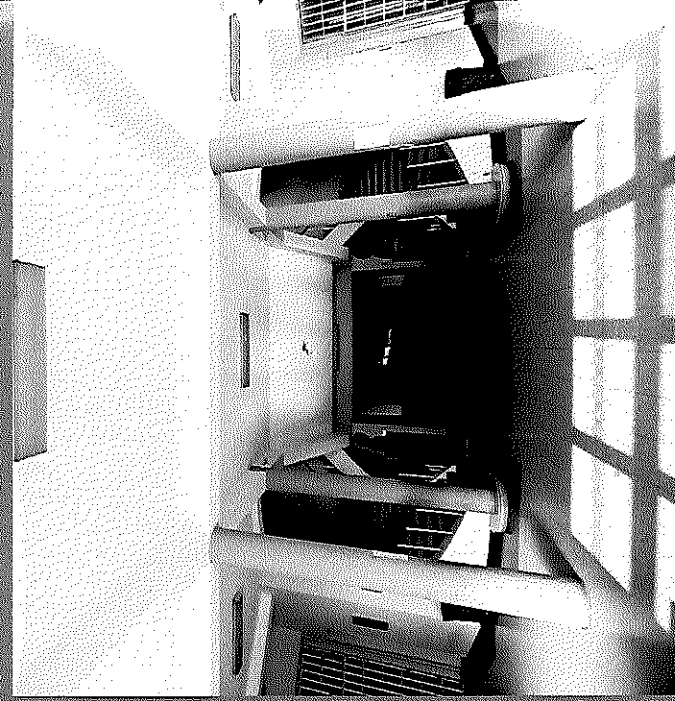
El edificio del Conservatorio actual inició su construcción en 1946 y se puso en funcionamiento con muchas limitaciones. La inauguración oficial se llevó a cabo el 18 de septiembre de 1955, actualmente el edificio alberga además del Conservatorio las oficinas de la Orquesta Sinfónica Nacional y del Coro Nacional.

MISIÓN

Participar en la conformación y solidificación permanente del movimiento cultural guatemalteco, preservando y engrandeciendo la riqueza musical del país dentro de su multiculturalidad, mediante la sólida formación académica de las generaciones, como dignos exponentes del arte musical guatemalteco, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, y que como egresados del Conservatorio Nacional de Música les asegure el éxito.

VISIÓN

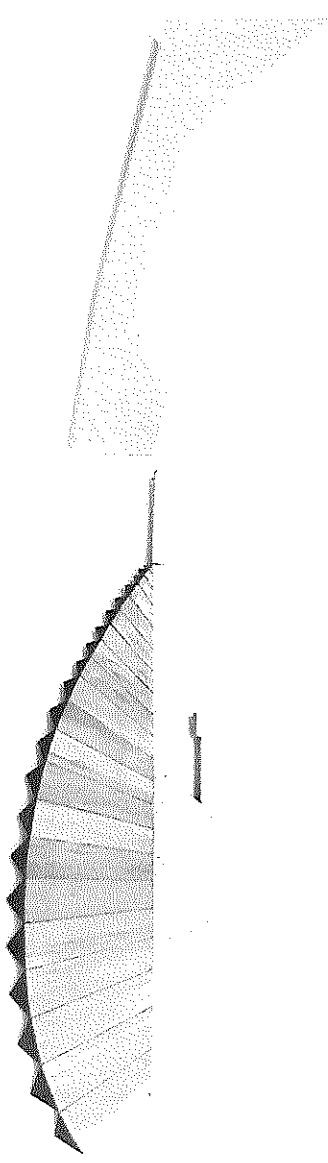
Ser el centro de estudios superiores de la música en Guatemala, que aplicando metodología músico-pedagógica actualizada e integradora del desarrollo artístico e intelectual, forme músicos profesionales, con el fin de contribuir en la generación de ciudadanos críticos, con principios científicos y estéticos, responsables con su entorno cultural y natural, que favorezcan a una cultura de paz y desarrollo humano sostenible de Guatemala.



Bachillerato en Música con especialización en un instrumento

Especialización en:

- violín
- viola
- violoncello
- contrabajo
- guitarra clásica
- arpa
- percusión sinfónica
- marimba
- piano
- clavecín
- flauta travesera
- oboe
- corno inglés
- clarinete
- fagot
- corno francés
- saxofón
- trompeta
- trombón
- tuba
- canto operático



CONTACTANOS

3era avenida 4-61, zona 1, Guatemala
Tel: 2232 8726
conservatorflogermanalcantara@mccl.gob.gt

Horario:
Lunes a viernes de 13:00 a 18:00 horas

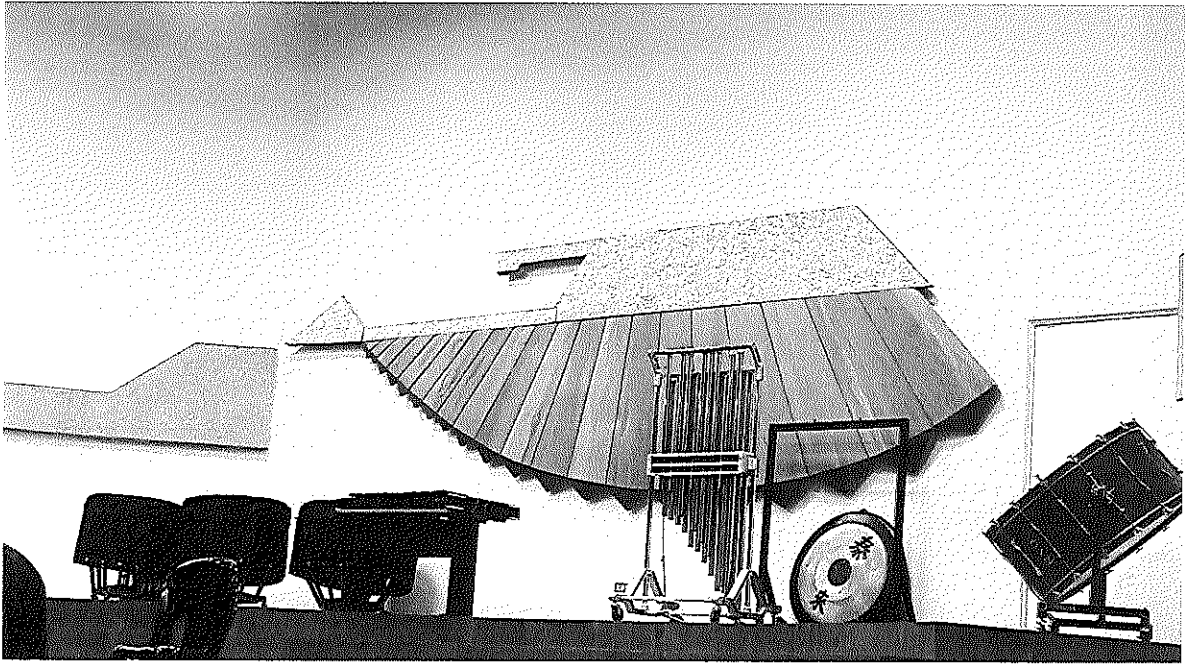
CONSERVATORIO
NACIONAL
DE MÚSICA

"GERMÁN ALCANTARA"

SE VISITÓ Y SE TOMARON FOTOGRAFÍAS DE LA INSTITUCIÓN:







ESPECIFICACION

- El diseño del trifoliar con información del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" busca poder mostrar de una manera concisa todo lo necesario para que las personas que puedan estar interesadas en ingresar en dicha institución puedan tener toda la información necesaria y les sea más fácil tomar la decisión de formar parte de la más prestigiosa escuela de música a nivel nacional.

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales

Directora de Formación Artística

Dirección General de las Artes

#MICUDE-

Ana Gabriela López Hernández

